



La Massa
Teatre

TEMPORADA 24/25



Maquinaigües

La Tresca i la Verdesca

23 de novembre 2024, 18.30 h

Amb les cançons del disc *Maquinaigües*, La Tresca i la Verdesca ha preparat un concert teatralitzat per a tots els públics sota la direcció artística de Guillem Albà.

La companyia entra de nou al teatre per interpretar les seves cançons i ficar-se a la pell dels personatges que fan possible que l'aigua vagi des de les profunditats de la terra fins a les aixetes de casa vostra.

Un concert vestit amb imatges poètiques, on la llum i la instrumentació musical es posen al servei d'explicar-vos una història. El cicle de l'aigua i com l'home ha enginyat unes màquines per domesticar aquest element tan essencial que viu en nosaltres.

Maquinaigües és el primer espectacle de sala produït exclusivament per La Tresca i la companyia s'ha envoltat d'un bon equip de professionals: la mirada artística de Guillem Albà que els dirigeix amb l'ajuda de la Carla Tovas.

Fitxa

Direcció: Guillem Albà

Text: La Tresca i la Verdesca, Guillem Albà i Marc Angelet

Ajudant de direcció: Claudi Llobet, Jordi López i Toni López (La Tresca i la Verdesca)

Disseny de llums: Anna Boix

Disseny de so: Nacho López

Vestuari: Nídia Tusal

Música: La Tresca i la Verdesca

Beses i loops: Xavier Batllés

Construcció d'utillatge: Clàudia Vilà i Xavier Arbonés

Producció: Maria Barberà

La Tresca i la Verdesca

La Tresca i la Verdesca és un grup de música per a tota la família, format per en Jordi, en Toni i en Claudi, tres persones identificades amb les abelles per la seva manera d'organitzar-se i de treballar.

Es van ajuntar per fer la primera actuació l'abril de 1998 i fins a l'actualitat continuen oferint la seva música.

Durant més de 25 anys han fet espectacles d'animació, concerts teatralitzats, espectacles de petit format, explicat i escrit contes, impartit formacions, compostat música per encàrrec, gravat discs i han col·laborat amb d'altres propostes musicals. Componen les seves pròpies cançons defugint dels clixés pedagògics i les modes musicals. Tenen la voluntat d'oferir el millor als nens i les nenes, un públic intel·ligent de present i futur.

Guillem Albà

Guillem Albà és clown i creador escènic amb un llenguatge propi desenvolupat al llarg de 19 anys de companyia de creació. El seu univers artístic està en constant evolució, ampliació i descoberta, combinant disciplines com el teatre visual, l'humor, els titelles, la música o el teatre de gest. Els seus treballs s'han vist en escenaris nacionals i internacionals (Europa, Àsia, Llatinoamèrica...) i ha rebut reconeixements com el Premi Max 2022 a la Direcció d'Escena o el Premi del Públic de FiraTàrrrega 2014. Ha col·laborat en projectes i produccions externes com la codirecció de *Canto jo i la muntanya balla* (La Perla 29), ha dirigit espectacles de circ i bandes de música com Txarango i Love of Lesbian a més de presentar programes de televisió (*Celebrem!* i *El llenguado*) o col·laborar en programes de ràdio (Islàndia, a RAC1).

[**Consulta tota la programació de la temporada clicant aquí**](#)