



La Massa
Teatre

TEMPORADA 25/26



Com cantar 'Sobreviviré sense que m'exploti un pulmó'

Dana Carbonell i Raquel Camón

8 de març de 2026, 19 h

Si morir de riure no pot ser una opció, què collons ens queda?

De cop passa alguna cosa que canvia la direcció de la vida. Una creu que és invencible, com quan érem petites i dèiem "sóc sucre". Però la realitat és una altra. La realitat és que totes estem exposades a alguna malaltia. La malaltia que canviarà la vida de la Moumna es diu sarcoïdosi. Sarcoïdosi pulmonar.

Com cantar "Sobreviviré" sense que m'exploti un pulmó explica la història d'un diagnòstic i de com una paraula desconeguda fa que la teva realitat ja no sigui teva. Explica com de sola et pots arribar a sentir quan ningú entén ni coneix allò que t'està passant.

Després de l'espectacle, xerrada postfunció amb la companyia.

Fitxa

Un projecte de Dana Carbonell i Raquel Camón

Dramatúrgia: Dana Carbonell

Direcció: Júlia Cortina i López

Repertiment: Raquel Camón, Dana Carbonell i Anna Griera Parra

Integració de llengua de signes: Anna Griera Parra

Espai sonor: Neus Soler

Veu en off: Claudia Carreras

Escenografia i vestuari: Elisabet Rovira Ribas

Audiovisuals i fotografia: Beatriz Pérez Martín

Ajudant d'escenografia, vestuari i audiovisuals: Alejandra Sánchez Casañ

Disseny de llums: Nahomi Monjaraz

Producció artística: laKarbo

Producció executiva: Les Fugitives

Distribució: Tot Produccions

Amb el suport de: Hospital Clínic, enCantados i Casa Orlandai.

Agraïments: Casa Orlandai, Les Fugitives, enCantados Associació, Xavi Alsina i Jacobo Sellarés del grup de malalties pulmonars intersticials de l'Hospital Clínic, Sandra Cambón, Jaume Viñas, Berta Frigola, Elena Fortuny, Rosa López, Carles Cortina, Laura Dorca, Albert Mora, Xavier Mestres, Sala Siconi, Estudi Karloff.

Durada: 75 minuts

Idioma: Català

Edat recomanada: a partir d'11 anys

[Consulta tota la programació de la temporada clicant aquí](#)