



La Massa
Teatre

TEMPORADA 25/26



Tempo

Toni Mira

21 de febrer de 2026, 20 h

A Tempo, el coreògraf Toni Mira convida el públic a connectar el cos amb la imaginació i la memòria, evocant vivències i situacions emocionals que tots hem sentit algun cop escoltant o ballant una peça musical.

L'univers coreogràfic de Toni Mira torna a escena de la mà de joves ballarins.

Tempo investiga com els diferents ritmes musicals ens afecten emocionalment i de quina manera aquestes emocions es transformen en moviment. Una exploració personal en què el coreògraf es proposa deixar-se contaminar per l'energia i per la manera d'entendre la dansa de les noves generacions. Tempo vol convidar el públic a connectar el cos amb la imaginació i la memòria, evocant vivències i situacions emocionals que tots hem sentit algun cop escoltant o ballant un bolero, un vals o una peça de jazz.

Després de l'espectacle, xerrada postfunció amb la companyia.

Fitxa

Direcció: Toni Mira

Ajudant direcció: Claire Ducreux

Coreografia: Toni Mira amb la col·laboració dels intèrprets

Intèrprets: Guillem Batlle, Laura Feliu, Vlad Ion, Xián Martínez, Júlia Miralles, Lila Ribera i Miriam Salvador

Música Tempo: Max Vilavecchia

Música Tarantella: Distratta Mario Salvi

Llums: Rafel Roca

Vestuari: Viviane Calvitti

Escenografia: Pilma

Producció: Rosa Pino

Vídeo: Martí Mira

Coproducció: Mercat de les Flors

Amb el suport: Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya i ICEC - Institut Català Empreses Culturals

Residències: Caldera Les Corts, L'Estruch, fàbrica de creació de les Arts en Viu i Graner, fàbrica de creació de Dansa i Arts Vives

Amb la col·laboració: Pilma Disseny

Agraïments: Ramon Mira, Leandre Ribera

Durada: 65 minuts

Idioma: Català

Edat recomanada: a partir de 12 anys

Toni Mira

Graduat en Dansa Contemporània a l'Escola Superior de Dansa i Coreografia de l'Institut del Teatre de Barcelona, des de la seva graduació i fins a la actualitat, ha treballat com a actor i ballarí en diverses companyies de dansa i teatre de la ciutat de Barcelona.

L'any 1987, juntament amb Claudia Moreso, crea la companyia de dansa "Nats Nus", amb la qual ha creat una trentena d'espectacles, representats en més de vint països de quatre continents.

Ha estat coreògraf convidat en diverses companyies de dansa contemporània europees i també ha treballat com a coreògraf en nombrosos musicals i espectacles de teatre i música de la ciutat.

Imparteix cursos i tallers de dansa, coreografia i tècniques videogràfiques aplicades a l'espectacle en diverses ciutats europees.

En l'actualitat combina feines coreogràfiques i educatives, amb la creació i realització de mappings sobre façanes, amb la incorporació de ballarins o d'altres col·lectius en directe.

Membre fundador actiu de l'espai de creació "La Caldera". Amb aquest col·lectiu reb l'any 2005 el Premi Nacional de Dansa. Toni Mira també ha estat guardonat amb el Premi Ciutat de Barcelona de Dansa 2009 i el Premi Nacional de Dansa 2010.

[Consulta tota la programació de la temporada clicant aquí](#)